本報營業部啓事

本報汕頭總代理發行處爲開通派報社，嗣後關於該地批報事宜，請直接向該社接洽。

又本報爲開展救亡宣傳網，希各地書局，派報社等直接向本報接洽各地總經售事宜，當予特別優待，以利推廣。

救亡日報

沫若

七

本報十日合訂本廣州版第七輯出版（實價國幣二角）

本報已呈請黨政機關登記　【第一六五號】　中華郵政特准掛號立券

社址　廣州長壽東路五十號

電話　一六四五二

報價（國幣）零售二分　一月五角　三月一元四角　半年二元六角　全年五元（郵費每月一角五分）

廣告刊例（實價國幣）（一）報名兩旁每日每方五元　（二）三・四版第九格每格各三方每日每方三元　（三）中縫前後各五方每日每方二元　（四）新聞版另議

本報特稿

從北平來

白薇

北平，丟了七個月的北平，像個被佔的女人，失了自由，失了生氣，光榮沒有了，靈魂被姦了，本質也變了，頹喪地，麻木地，穿起了敵人巧製的新裝。如今，北平，隨處是姦後演化的怪調，隨處玩着敵人開心的熱鬧。呵，北平，已是打破世界歷史，最屈辱的妖怪了！

這妖怪是，跟着屈辱的伸長，一天天蠢動，一天天活潑了．市面再不像去年八九月那死寂，那蕭條，那麼嗚嫣的悲調，已經是由悲傷消瘦的孀婦，粧和像個妖媚動人的賣笑婦了。馬路，胡同，壁頭，車上，添上了仇國風光，宣傳文章，添上淩辱的笑罵，欺騙的圖畫。

日本妓女的照片，多於强盜的戰事畫片，廣告般高懸着，首先陳列各書店；書肆被搜去了新書，擺上了日本古書，日語，雜誌；糖果食品舖，充塞着日貨，趕走國貨到西天；家家店頭店內，貼上長長短短，五花八門的日文字條。

王府井大街，米市大街，東安市場，行人顧客，漸繁多，漸擁塞。最多是日軍，一批批流來擁去，叫囂呼應，從一個舖子到一個舖子，從這街角到那街角；我們要披裂他們的羣體，擅開他們的肩頭，才有路走．也不少洋服和服的日本紳士，淑女；更多粉頸古髮的日本妓女；也有戴面紗，穿洋服，孃滴滴的人間尤物，那準是高級軍官的行營伴侶；也有化裝長旗袍，高跟鞋，挺胸邁步操華語，極機智，又能幹的新女性，那許是力敵千軍萬馬的女間諜。

躲藏在家裏的中國男人女人都出來了，小姐太太，穿起紅綠的新衣；紳士，學生，也袒然搖搖擺擺大街，摩登透頂的姑娘，戴着珠光面紗，羽毛帽子，也街頭蹦蹦左顧右盼；苦力也嘻嘻嚷嚷，喜倖天下太平又好賺錢。

最使我驚魂的是，大批大批的東北兵，他們全操祖國語言，穿上日本戎裝，黃衣，皮帽，軍靴，都和日兵一樣．他們從遠處滿車滿車載來，跳下車，密佈馬路半截，據說二十五人中有一個日軍監視，他們旋風般捲成一團一片，又向各面溜逝．鳴般嘈雜，威武揚揚，不知他們有否想到，爲敵人屠殺自己同胞，是如何傷心病狂？

最醜態是圖利的商人，他們隨時都跟敵人，演着親愛的喜劇．家家店舖的店員，常用一知半解的日語，拉長甜蜜的尖聲，把敵人誘到櫃台，給瞧各種貨色，花言巧語纏綿着，不管買賣成不成交，總用多情的秋波送出敵人，甚至喜悅地和敵兵握別，說些生硬的日語：再會，再來！

洋車伕也爭風媚意地仰着長頸，叫嚷嚷招呼敵人的生意，最妙是，他們一面特別起勁地跑着，（比拉華人快一倍）一面和坐在車上的日本軍人，嘻嘻哈哈一路談不休，雖然彼此語言不大通，總是騷熱地吊膀子。

敵人苦心經營北平，做他們後方的都市，不管前方及平郊遠近，是怎樣屠殺，掠奪，姦淫，但爲穩定後方計，對平市內竭力留心治安。故對小民一邊施行小惠，使之懷恩，一邊用欺騙的宣傳，然對民衆是始終親愛互助的，五個宣撫處，派遣無限的人到各機關，各家族慰問說教，都是担起這任務的，日語學校林立，借教課而宣傳，進而師（日人）生親密往來，爲生徒解決困苦，全是爲這意義。「萬象翻新，與民更始」，「軍民互助，華北民衆起來！」這類翻花飛絮的標語，足見敵人以愚民來穩定後方的一般。

敵人最開心的把戲，是幾萬人遊行的隊伍吧？浩蕩的隊伍，提燈，「慶祝保定陷落」，「慶祝太原陷落」，我因病，只看到「慶祝南京陷落」。

幾萬人的隊伍形成長河，各人手提紅燈，執日本小旗，緊緊的排列，跟着樂隊，前進，唱歌。行列旁邊，稀疏的幾個日人監視着。可愛的中國學生和市民，懷着比送葬還難堪的感覺，敢怒而不敢言，欲哭不敢滴淚，手執寫着標語的日本旗，麻木地走着。河長的遊行隊中，雜着百匹駱駝隊，駝背騎着蒙古喇嘛，都穿黃袍，戴銅頂紅纓帽。

學生都由各校校長，奉命把全校生悉數送來的，因爲慶祝太原陷落時，幼年學生不堪執着有凌辱的標語的日旗，終天奔跑，途中佯稱肚痛而哭，請求離隊上厠所，走後遂撕破旗子，大笑而逃。由是，敵人在慶祝南京陷落時，嚴令各校校長，把學生的姓名寫在旗旁，各自照名執旗，散隊後，各人得把旗子交上，如有失落，以侮辱日本國旗論罪。

遊行的隊伍經過的街道，都有臨時搭成的色彩華麗的花牌樓，上面前後各橫一幅刺眼的大字，「慶祝南京陷落，」或前後同上，或前面是「慶祝新政府成立」後面是「實行中日親善」。

這付對是家家店店的門口，電車洋車上都貼着的，五色旗也高插在每家門頂。以中國人而提燈慶祝自己的首都陷落，鬼子玩的把戲如何？

在古董的五色旗飄揚的平市，天空是飛來飛去的敵機，三隊，五隊，七八隊，低飛在屋頂，震動窗門；而飄入雲際的汽球串，球球寫着大字，聯貫成：「國共澈底毀滅」，「慶祝南京陷落」；街上是響震人鬼的坦克車隊，橫衝直撞的軍用車隊，耀武揚威的騎兵隊；又有汽車常擒死人的慘劇，私捕學生暗暗屠殺的行爲，搜查行人隨意逮捕的舉動；還有電桿滿貼着幾十種標語，擋頭表飾着各種宣傳圖畫；各馬路各胡同口所紮的花牌樓，入夜亮着五光燦爛的電燈。熱鬧勝過新年幾十倍。

那些宣傳圖畫，比文字還惡毒，還容易使愚人相信。

報紙，圖畫，標語，茶樓戲院的大篇反宣傳文章，全不符事實，然而巧妙得像煞有介事地在騙人。北平的平民，不恐也給弄愚了。外面消息絕對封鎖，英文報被禁後再發刊時，雖有不少路透社消息，及公正的論文，英兵一手拿報紙，一手拿槍，在街頭叫賣了幾天，但不久被收買了。

於是智識份子，因毫不知國內抗戰的情形，又受驚受迫，眞是苦悶沉沉，生氣欲斷欲絕！於是開始做敵的活動，有人以我會日語，要拉我去參加，天曉得那是何等痛心可恥！

最痛心的是，所謂前進的人們，而意志薄弱或認識不夠，因爲生活壓迫，竟羣起到僞組織下找出路。且說：替他們做事，就是替自己做事。爲這，我因阻止一位女青年，烏烟瘴氣鬧了一架。

總之，北平是千年帝都，製造人民不少奴隸性，奴隸根性的人很容易做敵人的羔羊。而敵人的報紙及各種宣傳品殺死華北的人心，同連天的砲火是一樣，還毒惡。

北平，是怎樣一個可憐的孀婦？這孀婦的心靈並未死，熱血還火山般在燒。火樣的憤怒和熱炎，還燃燒在各層的人心，游擊隊蓬蓬勃勃地，伏待在四郊，常襲擊敵人，交鋒的槍砲聲，也時常傳進城裡，一二十個日本兵，總不敢出城。他們神速地曾刼過敵人七十車輜重，也曾一度佔領德勝門。最近西山，南苑，也有他們埋伏，外國新聞記者曾看見，他們鋼盔甕衣，伏在離城五里的冰雪中。

呵，北平，願你是座愈燒愈熱的火山，何時爆發的溶流，定會洗刷那女人的恥辱，我們要看到那可憐的女人，再轉青春。

戰・事・簡・報

滕縣我軍決大舉反攻

津浦南段我前鋒抵蚌郊　陝州北岸敵向夏縣潰退

日軍約五六千人圍攻滕縣，被我軍猛力抗拒，徐州方面已有大部生力軍開到增援，決大舉反攻，在鐵路以東作戰之我軍，昨日已克復數村落。

津浦路南段我軍反攻獲大勝利，我軍前鋒迫至蚌埠二里內，敵方之報告亦承認該處戰情甚劇，歷十三小時未停。

滕縣臨城間已有激戰，左翼我軍猛攻濟寧，以牽制正面之敵，臨沂方面仍激戰中。

十九日徐州電：滕縣以北東郭莊一帶，自十七日晨起砲火未停，敵軍進犯我陣地被擊退，右翼我軍某部已趕泉谷山向敵軍側擊，而左翼方面爲策應正面，亦渡萬福河取猛烈攻勢，已血鬥兩晝夜，斃敵數百名，乘勝已達胡家集。又南段蚌埠懷遠方面之敵運輸極感困難，因當地民間之紅槍會協助駐軍時向敵襲擊。

各民主國政府準備聯合對德

波蘭對立開戰空氣緊張

路透社十八日倫敦電：英政府已將歐洲時局方面之詳情通告於帝國各自治領土政府，同時各英首相分別徵詢各自治領土政府之意見，據外間人士之觀察，各民主國政府或將先作一度懇談，希望用和平手段勸德國改變態度，倘德國仍崛强如故，則進一步商議取有效行動，又有一部分人主張一方面積極準備應付非常之變，而同時又須盡力調解。波蘭國內主戰之空氣甚緊張，主張無論立陶宛是否肯接納波蘭之要求條件，波蘭必須由立陶宛打出一通出波羅的海之路云。

編輯新穎　內容豐富　當一

中國詩壇　第二卷第二期　要目

詩歌與政治……集體討論
詩人的合流（詩歌劇）……雷石榆
詩與音樂……凌　翅
——歡送蒲風從軍專輯——
作品……蒲風，王亞平，鍾燕秀，廣茨，寧史，楊任，陳殘雲，吉島等廿餘篇。
尙有陳炳熙，胡危舟，清水，梁碧瑜等的歌謠數篇。

研究民運理論　討論實際問題

怒吼　第二卷第二期出版

實現軍民大團結
如何糾正危險的動員方式
拿出克服的精神與關門主義者奮鬥
「一個夠本兩個有利」
救國歌（急口令）
台山漁民狀況及組織計劃
砲……林……（報告）
鄉村工作的幾個實際問題（通訊）
上海雜誌公司總經售

『現代中國』　第一卷第二期出版

紀念黃花崗烈士
戰鬥與創造
抗戰期中政治之新動向
八月來抗日檢討與展望
大海軍競爭的開始
英國外交的岐點
日本帝國主義當前的危機
對日抗戰食糧問題
德國非常時期義勇警察之設置及其服務
空戰法規問題
由犯罪學者見地研究漢奸問題
轟炸聲中（獨幕劇）

本刊同人：朱伯康　呂復　華振中　繆培基　魏中川　劉侯俊　侯過等　高勉道　鍾自若　胡體乾　拱德明

定價：零售一角二分

社址：廣州鹽運西二巷二號三樓　總經售：廣州漢民北路生活書店　香港彌敦道國際圖書公司

一般的綜合週刊

新戰線　第十三期目錄

擴大春耕運動——社論
澄清吏治與激揚清議
動員農村合作社
華南的抗戰教育的又一個貢獻
美國外交政策
英意談判與紳士協定
德國怎麼能輕易的吞併了奧國
實踐文學大衆化的另一個意見
……的戰場上

祝秀俠　馮和法　黃中廑　楊之春　姜君辰　吳夏天　歐雷

每期定價四分・生活書店・上海雜誌公司・新民國書雜誌公司・民衆書局經售

廣州德政中路一二三號二樓　新戰線週刊社出版

救亡戲劇在女青年會

——民教第六實驗區週會速寫

這是前天的（十七）晚上。

天色已經黑了，女青年會門口的電炬也閃閃地照耀着，許多的人，男的，女的，老的，幼的，都向着女青年會的門口擁，因爲人多而入口窄，所以顯得非常的擠擁。

時間還是六點餘鐘，而數百個座位已密扎扎地坐滿了人，工人和學生，時鐘的短針正指着八時，便開始行禮，大家很興奮地舉行開會的儀式，聽着主席的報告，他（她）們一點聲兒也沒響，很沉靜的聽着。

演講完了，接續是演出獨幕戲第一劇——「九一八以來」，這是一幕用『意象』的演出，這是深刻地表現着日本帝國主義的無理，野蠻，同時表露出要團結抵抗才是唯一的出路．當演至這個惡魔給老頭子打下的時候，台下的觀衆起了雷一般的掌聲，呼喊得像山洪崩潰似的湧着。

第二劇是新型歌劇——手溜彈．劇情大約是描寫一個寶山縣裏的人，他的名字叫做胡塗，他的家給日本軍燒掉，他的田給日軍掠去，他一家七口給日軍殺了，他便逃走到關外來求乞。有一天，他無意識地拾着一顆手溜彈，後來得到它的勸訓，叫他跟着自己一起去投軍，粉碎這可惡的敵人。這幕戲的歌詞因爲迎合大衆的口味，同時表情很活潑，故博得掌聲不少。

第二幕演完了，便教授救亡歌曲——民衆起來。

第三劇是「盧老虎」，這幕戲是表揚中國東北義勇軍不屈不撓之精神．並佈露給認賊作父的傀儡的漢奸底各種醜態的形相。當「盧老虎」拔出手槍說：「誰要動，就先送他回家去」的時候，台下的觀衆很起勁很興奮的不約而同叫着：「打死佢！打死佢」！

劇演完了，觀衆們很秩序的跑出劇場去。（葉耀光）

廣東文學會主辦　文學講座今日起講

廣東文學會，主辦文學講座，自今日（廿日）下午三時起講。演講地點在豐寧路女青年會。至前往聽講者請先至惠愛西路第一幼稚園廣東文學會內報名，領取聽講証，以便憑証入場聽講。

講次如下：現階段的世界文學（吳康），戰時文學的性格（夏衍），抗戰文學一般論（般作楨）世界觀及創作方法（林煥平），內容與形式問題（祝秀俠），文學大衆化問題（歐陽山），現階段小說創作的諸問題（林娜），現階段戲曲作的諸問題（胡春冰），現階段詩歌創作的諸問題（林林），報告文學的創作問題（周鋼鳴），文藝批評的建設問題（楊邨人），文學工作者的當前任務（鍾天心），怎樣展開文學工作者的救亡運動（羅海沙），現階段的中國文學（茅盾）。

在布吉　孩子們也受到訓練

在民衆抗戰運動沉寂的寶安一個角落裏——布吉，已經燃起民衆抗戰運動的火把。

由於幾位朋友的埋頭苦幹，經過相當時間的啟發和說服，那里民衆的抗戰意識已强化起來，行動也漸漸見到了。爲着保衛祖國，保衛鄉土，壯丁自動組成了自衛隊的幹部；每天早上受兩小時的軍事訓練，晚間還有政治教育。這班幹部訓練完成後，便分頭去訓練全鄉的壯丁。鄉中大家都會唱幾個流行的抗戰歌曲；另外還有新編的抗戰山歌，是配合鄉村需要的創作，在羣衆行動上，一合一散，也正在求普遍的集體化。小孩子也受到訓練了。（黃洪）

救亡工作在兩龍

兩龍，它是花縣的最大的一個墟市；舖戶二千餘，人口五六千之多，倘咱們從廣州趁廣花公路車出發，約點多鐘即抵達了，墟場這麼巨大，而人口又如此之多的一個墟市，本來早被救亡工作者的注目了．惟事有出乎意外，我們從這墟市的牆壁上可察到，除見二三殘舊標語外，其他甚麼一點都沒有！

這里的抗戰水準是很低的，全墟搜勻，一個救亡團體也沒有！小學不見多間，這裡民衆的教育程度也很是幼稚的，這樣說來，兩龍是很值得咱們救亡工作者的注意呵！（望）

長征團今晚　演出『血洒晴空』

女青年會和海關同人救亡長征團，於十九，二十兩晚，在豐寧路女青年會舉行聯合公演，節目爲趙景深先生所作之兒童歌劇「三隻猪」，由長征團總一凡君配譜，及尤兢先生新作二幕劇「血洒晴空」，後者是描寫空軍將士閻海文英勇殺敵，壯烈犧牲的故事，穿插着詩意的羅曼斯，眞所謂纏綿悱惻，可歌可泣，券價一律四毫，所得票資，掃數充作民衆教育事業經費。

救運簡報

難民移植會代表抵粵

上海全國難民移植會，因救濟會方面，經費久成問題，難胞生活與環境，日形惡劣，特派該會理事劉克毅，沈沙金等赴漢呼籲救濟，並携有計劃書。該代表等昨天已經到廣州。據云：上海各收容所，有到三月底即行停辦之說。若其成事實，則數十萬難胞，男子勢將被敵人殘殺或奴役，甚至驅到戰塲，爲敵人替死。婦孺勢將被敵人擄掠蹂躏。拯救不可再緩，望熱心慈善大家，和政府當局，能速謀善後。日內將先與本市救濟機關接洽，再行前往漢口云。

報販工會鋤奸團改組

廣州市報販業工會組織的義勇鋤奸團最近加以改組，希同業踴躍參加鋤奸團工作。至原有鋤奸團團員，現既從新組織，應一律至該會從新登記云。

精武會徵求會員

精武體育會，以國難日亟，特聯合省佛河南三會，共同徵求會員，作尚武自衛衛國之準備，并增加科目，有軍事訓練，刺槍術，大刀術，短劍術等科，分爲二十二隊出發。定期月之二十日，在豐寧路該會舉行開幕禮，本屆徵求，特別優待，各界入會，藉使人人有尙武衛國之眞精神，并印有圖片精武專刊，分贈各界云。

前鋒劇社服務團到平山

前鋒劇社戰時服務團，十四日在象山工作後，該晚便到平山去，十四十五兩天，該團便在平山兩龍二市，展開戲劇，訪問，壁報，漫畫，謌詠，戰地照片展覽等項宣傳。戲劇演出的有「秋陽」，「放下你的鞭子」，「張家店」，「打鬼子去」等。

新文字國語班招生

國語班定期三月二十五日下午十二時半在興中中學開課，報名地點亦在珠光路興中中學二樓，歡迎各界人士參加。

講習班分日夜兩班，日班上課時間爲一時至二時；夜班上課時間爲七時至八時，均在萬福路市一小上課，凡習識西文字母者皆可參加．十二堂畢業．三月二十一日開課．

師資班定于三月二十一日開課，地點在珠光路興中中學，每晚七時至八時在興中中學上課，凡已認識廣州話新文字而願爲教師者，請于每日下午二時至五時到興中中學報名參加。

函授班定于三月二十五日開始，通訊處由廣州郵箱116號轉，簡章附郵函索卽寄。

「孫子兵法之綜合研究」出版

兵學家李浴日譯著之「孫子兵法綜合研究」內容係集現代日本數十家關于孫子注解之精華，加以著者數年研究之心得，對孫子作哲學，經濟，外交與新兵學原理之綜合研究，引証中外古今戰史，名將言論，並附有英譯對照，旁及無遺，洵爲軍事名著，抗戰時期之人人必要讀物，各機關圖書館必備之參攷書，尤其欲知日人對于孫子之應用，歐美各軍事家對于孫子之評價及游擊戰術的起源者，不可不讀，讀此一書，可豫知此次中日戰爭的勝敗，全書都二十萬言，經訓練總監部審定，由商務印書館出版，該書昨十八日經已運抵本市。

時論

第三個反侵略的烽火

李雨楓

自從西班牙燃起第一個反侵略反法西的烽火和中華民族英勇地燃起第二個反日本法西强盜底侵略的烽火以後，很多人就猜度着，第三個反法西反侵略的烽火，一定在歐洲。

在希特拉集中了二十萬大軍和二百多架飛機來完成日耳曼氏族的「偉業」以後，特別是戈林向捷克提出「解放德國外被壓迫的弱小民族」和德國的飛機侵入捷克領空以後，捷克將是第三個反法西反侵略的烽火吧，這個猜度，蘊藏在每個人的心頭。

捷克的貝奈斯總統並不是許士尼格，他的「以武力維護捷克的生存」和「成敗利鈍，在所不計」的堅決和勇敢的態度及國內人民對法西的憎恨，對「維護祖國獨立」的竭誠擁護，已足以給「解救弱小民族的厄運」的納粹以有力的答覆。

在歐洲捷克是法國圍繞在它旁邊的碩果僅存的衛星，同時也是法蘇和平陣營里的一個忠實前哨。不僅是法國，也不僅是蘇聯，全世界的和平民族都願意爲了它們的反侵略反法西的忠實同志的生存而與法西强盜作決死的鬥爭——假如捷克受到襲擊的話。法國的表示「遇必要時將不待英國的同意而忠實履行它對捷克的義務」的堅決態度，在它外交史上是找不到先例的。蘇聯積極援助捷克—「與法國採取同一態度」的聲明。

由於法蘇，萬分堅決態度的影响，尤其是由於英意談判的無前途，轟炸英國××艦的地中海怪機的復生，致使英國對西方的侵畧國家—德意一貫的妥協，讓步政策，隨處碰壁，而迫使英國內閣部份的閣員順從了大部份人民的意見而反對張伯倫的容忍，妥協政策，發出武力制裁侵畧者的怒吼聲。

這樣，捷克是一把烽火；是一把使全世界成爲反法西反侵畧的燎原的烽火，只要納粹把它一擦，它即刻燃起來，它即刻把一切反侵畧反法西的火把燃起來。

納粹有這勇氣嗎？有和這燎原的烽火作鬥爭的力量嗎？不，他現在還沒有這樣的胆量，他還沒有這樣的力量。他雖是以戰爭來維持他底生存，但他確切地知道，除了「局部戰爭」以外，他只有崩潰的前途。

納粹一貫在進行着斷續的挑戰和掠奪，由一九三三的重整軍備起到諸公約也好，進兵萊因也好，老是執行着斷續挑戰的策略，像薩爾投票勝利以後，宣言不再有影响德法邊境的事發生，但不久又强佔了萊因這樣的例子，眞是不勝枚擧。這樣，在併吞奧國以後，自然也不會例外。何況他還要報答凱撒大齋的「永不能忘」的鴻恩！還要支持和援助西班牙領土上的十字軍。

同時納粹在奧國的「勝利」究竟怎樣，也是決定它新活動的要素。它在奧國眞的「勝利」了嗎？不！不！可是，奧國的人民許會給納粹以「失敗」；奧國的國防軍雖是在納粹面前屈膝，可是奧國的工人和農民都永不會在他面前屈服，而會起來反抗。

奧國的工人和農民是反侵畧反法西的．許士尼格高喊了「維護奧國獨立」以後，國內人民對它給予的回答和全國各地，尤其是維也納的長達數里的遊行。，在殷嘉特登台的時候，「工人決不使祖國成爲法西斯的戰利品」的議決案和部份的工廠罷工，這些事實都足以說明了奧國人民底反法西反侵畧的堅決和英勇。

奧國人民除了部份受了法西强盜欺騙的以外，絕大多數是和平陣營里的忠實同志。在奧國公民投票的前夕，希特拉卽匆促地出動大軍威脅許士尼格出賣祖國。他——法西侵畧者深深地知道奧國人民是它的對頭，這樣投票的結果是對他毫無利益的，因此他不得不來一個「斷然處置」。

在奧國淪亡的時候，祖國陣線的領袖們，大部都得到安全地逃亡。這樣更說明了希特拉的「勝利」是個怎樣不隱固的「勝利」。這「勝利」會給奧國的工人和農民的反抗所震撼而崩潰；這「勝利」會引導奧國人民踏上了和法西侵畧者作拚死的鬥爭的道路，更會成爲燃着第三個反侵畧的烽火的火種。

平型關殲敵名將
林彪將軍受傷

戾午

山西爲敵我在將來總決戰的條件中所必爭之地，關於這一點最正確的認識，曾經有一位優越的戰略家說過如下的話：

「山西的存亡，關係於抗戰的前途極大，在敵人方面，它欲進窺中原，威脅武漢，先要肅清黃河左岸（包含山西在內）；敵欲進攻西北，先要奠定山西；敵欲截斷隴海路，從河之北岸(對)潼關到蘭封間，處處均能用火力遮斷或實行截斷。在我們方面，保障山西不僅可以屏障西北，掩護河南，並可北進平綏，東出平漢，東北出淶源，均能給敵軍以極大打擊，直接威脅平津。因此，山西陣地，爲我方必須堅持，同時也是敵人亟圖攻取的。……」

敵人從去年十一月初佔領太原以後，無時不在滿懷野心地企圖：第一，沿同蒲路而南進，奪取風陵渡，以威力壓迫我軍過河；第二，企圖沿汾縣汾陽柳林汽車路，以及沿霍縣汾西隰縣大甯汽車路而西進，遮斷我苦戰於晉北，晉西北各部隊的後方連絡，並可相機侵入陝北。但敵人這種企圖，曾被我軍無情地予以打擊，使敵人有四月之久的躊躇抑鬱，不敢前進。因爲晉東北，晉西北，和晉東，皆有我生力軍在那里——敵人的後方堅持着運動戰與游擊戰，箝制了敵人，威脅了敵人。

然而，敵人爲了遂行其「肅清黃河左岸」，才能侵入到中原的戰略計劃，現在終於不能不冒險地傾其全力向晉東，晉南，晉西進攻了。臨汾陷落，敵人以五師精銳之衆，南突西竄，滿以爲可一舉而奠定山西的全局，殊不知正在它猖狂的氣燄中，我軍展開了光榮而頑強的抗戰，尤以晉西各縣——隰縣，大甯，蒲縣……之收復的爭奪戰，更爲壯烈。

×××師師長林彪將軍，便是在這壯烈的戰爭中受了重傷！

白刃揮舞，肉搏登先，一顆應爲全中國人所詛咒的敵人的子彈，穿過了林彪將軍的胸臂，使得這百戰百勝的勇者，雖然對收復的城池滿含笑容，但也不能不暫時因重傷而離開叱吒風雲的戰場，進入醫治與休養的甯靜的後方。所幸醫藥得法，危險期已過，在不久的將來，林彪將軍當可恢復健康，重上征途，取得更偉大的勝利！

關於林彪將軍，他不僅是八路軍中最優秀的將領，同時也可以說是全國青年將領中最典型的人物。他今年不過卅一歲，湖北黃岡人，一九二六年畢業於黃埔軍校第四期，北伐時充任葉挺將軍所統率之獨立團的排長，連長等職，當時二期北伐，在河南信陽確山一帶大戰中，就已定下他以後指揮三軍，馳騁疆場之奇特的才能與榮譽。

一九二七年他以營長的身份，隨賀葉軍入粵，後又與朱德總司令集合所部，艱苦地創造了第八路軍最早的基礎。十年來，他的奮鬥，他的聲名，已爲全世界所周知。

他曾任過去第一軍團長，及東征軍總指揮等職。紅軍改編後，他被中央任命×××師師長，並且他又是一極好的軍事教育家，八路軍各級的幹部人才，差不多都是他一手訓練出來的。因爲他又兼任那爲全中國青年所嚮往的抗日軍政大學的校長，抗戰發生之前，他一直把他的精力，用在抗日軍政大學方面。

八路軍這次到山西參加抗戰，在許多次光輝的勝利的戰爭中，他和他所領導的部隊——□□□師，曾盡了最高的努力，立下了最大的功勞，如過去平型關之戰，就是他指揮的。

由於敵人更殘暴的侵略，他爲了堅決地保衛山西，保衛祖國，予敵人以迎頭痛擊，他是負了重傷。當這消息傳到我的耳里，我急迫從延長渡過黃河，總算很幸運地能够在他完全清醒過來以後，以記者的身份，對他致了最虔誠的慰問。

現在，我正提筆寫着這篇通信，對於這位民族英雄爲國流血威奮的眼淚，還充滿在我的眼框里。

而另外，我還給讀者遙寄一些最崇高的禮物，那就是中央最高當局以及延安方面對於林彪將軍的嘉慰的電報。在我想，這些電報，不僅是鼓勵着林彪將軍，同時就是鼓勵着前線抗戰的將領，也就是鼓勵着全國一切抗戰的人士。因此，我把它敬錄在下面，作爲我這次通信的尾聲。

蔣委員長電 急：林師長：據報□縣劇戰，該師長奮勇殺敵，竟致負傷，脊懷忠勇，軫念良深，尚望爲國珍衞，早日健復爲盼！中正支。

何部長電 朱彭總副司令：□電悉，林師長在□縣負傷，極爲繫念！請代爲問慰，傷況如何？並希續告爲盼！應欽真。

白部長電 林師長育榮兄勛鑒：接玉階特立兩兄電，知兄於□縣之役，肉搏先登，身中伏弩，私衷極爲系念！所望善自珍攝，早日健復，展開民族鬥爭，撲滅國際強盜，而使此日血債於最近期間取償也！白崇禧真。

中共中央書記處電 林彪同志：接報你於□縣負傷，爲民族利益，英勇奮鬥，全國同胞，全黨同志，全軍戰士，均將聞風感憤，請善爲調攝，早復健康，繼續爲國殺敵，是爲至盼！中共中央書記處支。

長期抗戰中的
退伍軍人召集問題

蕭啟光

自從神聖的抗日自衛軍興以來，無論在東西北那個戰場之上，我軍官兵，眞不人人皆抱「有我無敵，有敵無我」十分英勇的拚死決心。然而，戰事却依然要遭到失利，這無疑的是由於我們武器質量的窳劣和缺乏就是了。同時，我們每天又可以從報上看到：我軍失守某一個據點，或重要的陣地，大都是因爲受了敵人的高度炮火，密集轟擊，無法立足之後，才忍痛放棄，再圖反攻的。由此我們又可以曉得：在這種武備懸殊的情況之下，我軍官兵傷亡的數目，是很驚人的，據前些時蔣委長報告約在三十餘萬，那麽，前線的犧牲既大，後方對于兵員之補充，也就隨着緊張起來了。征兵自然是尤爲頻繁了。我們中國向以多兵之國自翊，但可怪中國之兵雖多，中國人却什九不願當兵，所以征起兵來，不是僱人頂替，便是「如喪考妣」的押了去。許多人都說這是政治工作不足之故，我倒不盡以爲然。因其實，中國人人都有愛國心，個個都想跟敵人拚命，但兵則不高興當，因爲中國兵的待遇，委實太低賤，大菲薄了。往後，別管如何困難，兵是一定要繼續徵下去的。不過，我主張比徵兵更切要的退伍軍人的召集，的確是「刻不容慢」。我們中國一二十年的內戰，使一般民族意識較高的軍人，厭惡了這種生活，解甲歸田的，確乎不在少數。現在槍口對外的，民族統一戰線，已經擺在眼前了。要是政府，有個寬大的，眞誠的號召，他們一定會立刻「再來一個」的。

也許有人說：軍事學術，突飛猛進的今日，舊時的軍人未免稍爲落後了。這話倒也不錯。不過，在此大時代，我們贊成：征兵或壯丁訓練；同時也希望要過慣了軍人生活的退伍軍人，重着征衣，再上戰場。

本來，抗戰初起，當局就曾發出一紙命令，調查退伍軍人。但這種公式般的文章，它的效力是「微乎其微」的。也是違反當局原意的吧！

現在我很着重的，提出些建議，希望賢明的當局，採納施行！

第一：凡是退伍軍人，既已離隊日久，必經另有職業，特別是在鄉的，他們就算沒有事做，家裏的田產，也必可供生活。至于他們再不再做軍人，那對生活是毫無問題的了。但他們目覩倭寇兇狠，國已破，家亦將亡，「髀肉復生」之感必不可免了。當局務須給予充分的便利，使之作「東山復起」。

第二：退伍軍人，對于軍事學術，操場動作，必已荒疎，考驗時，理宜多予原諒，收錄之。

第三：軍人戎馬倥偬，時東時西，一切文憑委任等，已告遺失者必多，況乎退伍軍人。所以，當局更不該拘泥執法，硬要他們找到怎樣的證據，才肯能手。而應儘管通容，成全他們爲國犧牲的壯志。

第四：以後發出召集退伍軍人的命令，最好直接派員下鄉妥爲辦理。如果祇靠縣區去轉達，怕會遺反初衷，使我們退伍軍人，感到「請纓無路」的。

第五：把退伍軍人召集起來之後，便特設一個短期學校讓他們再進去受點新軍事學識，以充實抗戰的力量。

總之，退伍軍人的召集，是目前政府一件「急務」，必須馬上實行的。不過，要是能够做到：「來者不拒」，那就更妙不可言了。因爲在這時候，不論軍官兵士，只有抱一個「必死」之心，而絕對沒有福可享，錢可賺，名可得的。長期抵抗已進入了第二階段，更兇猛的血戰的肉幕，又在各血肉的陣線上，揭開來了！對這可能幫助抗戰的退伍軍人的召集，誰敢說聲「不」字呢。

三，八，深夜。

佛山救亡工作檢討

通訊　罕知

酣睡中的佛山已經覺醒過來，朝着新的道路邁進。優秀的青年學生已經廣泛地被組織起來；在各學校，成立了許多救亡工作團而且也已經做了不少的一點一滴的成績。無疑這些地是從那些可敬的青年工作者底艱苦工作中得來的。然而，一個眞正的工作者是決不會滿足于目前的一些渺少的成果的，他應該能够隨時隨地檢討工作的缺點，接受過去的失敗的教訓，以展開將來底新的工作。從這個見地出發，我想指出一些佛山救亡工作的缺點，請求佛山救亡工作者的注意：

一，公式主義的作風，佛山的幾個救亡工作團經常地應用兩個宣傳的方式：第一個是街頭宣傳；第二個是借用本地禮拜堂，舉行較大規模的宣傳。這兩個方式無疑地是需要充分利用的，但是，單只這兩個方式，却很不够。爲着要使我們的工作更加深刻，工作影響更其增高和擴大，我們還必須應用個別談話這形式。固然，要成功地運用這形式是很困難的，除了態度要誠懇眞摯，說話內容要配合着他們底生活條件之外，還須要有很熟練的說話技巧。但是，我們決沒有因爲困難而不做的道理。

在壁報方面，雖然有十幾份，但內容却都是差不多的。它們大家都有這幾欄：短評，新聞，文藝，地圖，漫畫。除了第四路軍政工宣傳隊主編的救國能够多多少少表現出它底特殊性之外，其他都是大同小異的。我以爲，每份壁報都應該表現出它底特殊性來，比方這一份壁報是專供給商人看的，那一份是工人看的，那樣，我們的壁報就一定會比以前的精彩得多。還有，他們一般地忽視了組織讀報的工作。壁報出版之後，我們還要利用各種方法號召羣衆去讀它，只有這樣，我們的工作才不會是徒勞，我們的工作才會得到廣泛的影響。

二，缺乏把握工作機會的能力，比如，曾有過一個時候，敵機連續幾天在佛山散放荒謬傳單，這本來是一個很好的工作機會，個個必須出動工作的機會；如果我們懂得處理材料的話，那些荒謬的傳單將是我們宣傳底最好的材料。但是，使我們很失望，竟然在市內沒有一個工作團發動一隊宣傳隊爲這件事宣傳。

三，工作底紊亂化，因爲各個工作團缺乏經常聯絡的原故，工作不免處于紊亂。比如甲工作團到某鄉宣傳，乙工作團不知道，又到那里去工作；結果便是同一地方同一時候到了兩個以上的工作團；但有的村鄉却連一個也找不到。這都應該歸結到工作團之間缺乏緊密的連繫的原故。

四，沒有把民衆組織起來：從宣傳到組織，這是我們底工作底步驟，我們應該利用每一個群衆的聯歡的或紀念的大會，緊緊地抓住他們底愛國情緒的高潮，跟他們組織起來，選出他們底眞正的領袖，和他們建立正常的工作關係。

佛山的救亡青年就是忽略了這點工作。固然，這種工作也是很艱難的，然而，如果我們因爲害怕艱難而却步，那末我們底工作將不能展開半步的。我們必須拿出我們底做工作的戰鬥精神來戰勝工作。

靈芝藥房

十靈丹　家庭良藥

◎逢熱即退　◎逢痛即止　◎洗腸掃毒
◎消滯去濕　◎癒痢止咳　◎能治百病

△總行廣州太平南路　△香港分行荷里活道一七三號

歐家全　衛生藥精　補品之王

均有代理

正十字油

治病救急　藥好價廉　內服外搽　功效準確

每瓶三錢半重　祇賣一角

總行廣州一德中路　永泰正十字油公司

近出版物　救亡小叢書

郭沫若先生最近言論　離騷社　實價國幣二角
周恩來夫婦最近言論　離騷社　實價國幣一角半
包身工（報告文學）　夏衍著　實價國幣三角
[illegible]（報告文學）　鋼鳴著　實價國幣一角半
在國難中前進　離騷社　實價國幣二角
現階段的青年運動　離騷社　實價國幣二角
日本人的反戰呼聲　離騷社　實價國幣一角
托洛斯基派在中國　離騷社　實價國幣二角

戰時初中國文　郭沫若題簽　汪馥泉編
本書精選抗戰以來最有精彩的文章，編制適宜，可作初中國文教本或課外必修讀物。實價國幣三角五分

離騷出版社發行（廣州長壽東路二十二號）

文化崗位

朋友，我去了

—寄M.E.諸兄

林林

朋友，我去了，
你們還留在孤島裡。
你們抱着更沉潛的決心，
我是曉得的。

朋友，我去了，
那三層樓的亭子間中，
還幽靜麽？
梧桐葉蕭蕭的街路上，
還有清趣麽？
冬天寒冷的時候，
你們薄薄的外衣，
你們皮鞋是走破了底，
朋友，我很懷念呢！

在人衆嘈雜的會場裡，
你們的影 浮起了，
在明麗而冷寂的月夜裡，
你們的影 浮起了，
朋友我們幾時再見呢？
見時，怎樣告訴我
你們在敵人的後方苦鬥啊！

朋友，你們留在孤島裡，
三個月前我離你們而去了。
臨去時，你們囑我
別放棄了筆，放棄了詩
朋友，我是牢牢的緊記。
而今，我提筆作了詩，
給你們報道南國之春的消息。

（三月十八晨草）

巴掌下的鬥士

肖葦

事情是這樣的：標準鐘剛六點半，氣候溫暖，涼快的南風吹着，處身外鄉的人們，那麽一種舒悅的心情，將會從他的臉上表現出來。我因事適穿過後援會側傍的街心，前面飛來了幾個神采赫赫的兵士，也許他們正預備去好好消遣這戎馬的餘閑，爲着要跟在我背後一位長官敬禮，他們曾木立在我的身傍。

突然一個鐵褐色的巴掌，朝着那群中霉氣的一個不斷地揮着，拍拍地剛落在口鼻之間，鮮紅的血由他的鼻孔，口夾帶着唾沫泉湧地流下來了，往地下滴，我深深地嘆息：「爲什麽讓這血白流」？

原來他忘記佩帶襟章，不過很願意用「賠笑臉」「哀求」以償他的過失，但招至的却是給那個「鐵面無私」（？）的長官大顯其「治軍森嚴」的好機會，若不是種種奴化教育侵奪了他整個的心靈，也許他會有這樣的企圖：「寧願衝鋒死在敵人的刀下，也不願忍受這般的苦楚。」

這時洪流般的人羣都向這地方包攏上來，有的哀聲嘆氣替他可憐，有的悲憫他的境遇，拿一張青菜葉，一碗冷水，想替他醫止無謂的流血，但那個威風的長官狠毒地掃了大家一眼，叱道：「丟那媽，關你這班龜公什事？」這盤冷水澆頭的淋下，我不禁慄縮了。「好仔不當兵」這種病態的心裡，也許會在一班落後些的羣衆裏滋擾着。

理智與經驗，也曾教訓過我們，爲着要把日本鬼徹底趕出中國去，穩穩地操過勝利的左券，建立有新式武裝的政治堅定的國防軍隊，是必要的。根據周恩來先生的意見：「這些國防軍的生活和待遇，必須從建全政治工作上做到政治上官兵平等，軍民一致，連隊上經濟公開，廢除打罵制度，實行自覺的嚴格紀律，只有這樣才能造成堅强的革命軍隊」，也只有這樣，方能與敵人進行決定勝負的鬥爭，不然，在戰場上通過偶然的條件，不特有時會增加互相間的摩擦與傾軋，有時還會因爲指揮的不靈，致誤整個戰局，這是最痛心不過的。所以，巴掌的揮動，使我感着異樣，眞奇怪，所謂「官兵打成一片」正唱得入雲的時候，竟有這種現象發生！

警察急速的衝過了人叢，爲的是想執行「當街毆人，拘解訊辦」的莊嚴警律，但看見這是「上司」，祇好恭敬地請求散去，免得交通，但結果一脚揮了過來也帶來了叱罵：「關你的事？滾蛋！」

我們的使命是求中華民族的解放，要履行「官兵平等，軍民一致」這個鐵則去保障它的勝利，再不好讓這種打罵的風氣蔓延下去！不然，爲中華民族解放而奮鬥的鬥士，將會減低或消滅他們犧牲的決心與勇氣的。——我以爲。

本報上海版十日合訂本第七第八輯
尙有餘書　欲購從速
（每輯每冊國幣二角）

福・州・來・簡

楊騷

××兄：

三月四日的信收到。這封信，使我精神非常興奮起來，因爲你傳給一個好消息給我呵！

現在好了，她（指白薇）已脫了虎口，此後，大家又添一個有力的文化兵了！在她沒有離開虎口之前，我幾乎每天要想到她而憂鬱，自你把她的消息傳給我的這一瞬間起，我心中儼然像拔出了一枝鐵釘！我眞說不出我的歡慰！

前幾天寫了一首，「保衛福建歌」，現在就寄來把你看看，如覺得可以，就在「救亡日報」登罷。

我每天想寫文章，總因事忙，（寫另一種機械化的文章忙），只有夜晚剩一點工夫，又太疲倦了。我希望能够快點脫離目前這種環境，乾脆從戎去，當一個從軍記者也好。

「救亡日報」已陸續接到，謝謝你費心。以後有寫作，當源源寄上。但有一層，楊騷這個筆名，我憎惡到極點了。我盡可能地要丟掉它，可是它好像疥瘡一樣地緊貼在我身上，無論到什麽地方人家總喜歡稱它！我爲這事頗苦惱！我以後寫文章，想都用文兵這個筆名，你說好不好？

我現在精神眞好，苦的還是時發胃病，正在努力想徹底醫好它。胃病好了，好像飛上天都能够，我這樣覺得。

以後再談，祝你健康！

煥平均此致意。

維銓

一九三八，三，十。

雜談戰時漫畫界

林檎

1

也許在別個地方已經不會看見，而在這殖民地的香港，那一些「邪道」的漫畫即一樣是泛濫着，猶其是作爲「茶餘酒後，以資助談」的小報，長篇的低級的漫畫，是佔着一個極重要的地位的。自然，他們的內容也許不用說，作者沒有正確世界觀；不止如此，大概連中國現在是走入了一個什麽階段，他們也不會知到，他們除了庸俗，低級，肉麻，此外，就什麽都沒有，這種深深毒素的漫畫，假使我們仍舊視若無覩的由牠泛濫，其結果，對目前的漫畫抗戰是有莫大的影響與阻礙的。那麽，我們應該有力的把牠掃除吧，作爲一個準漢奸的地去撲滅牠！

2

無可否認的，目前的漫畫界是有了相當的進步，但是他們使人不滿意的地方還很多，第一，比方一張畫，在意識上是不會歪曲了，但他的技巧，却還是那樣「魔道」，那樣使一般人看不懂。譬如，在漢口出版的那個「抗戰漫畫」第二期封底胡考所作的瘋狂的敵人（似乎是這樣），那種一點一點的寫法就使人感到不滿意，眞的，除了所謂同行人看得懂以外，大概一般民衆是看得模糊的。我這樣的說法不會過火；我和許多朋友（智識階級）說起，他們都有同一的意見，那胡考所寫的祇是一個例，其他在各什誌看到的却還多着呢。那末，這一些漫畫的作者們，是否可以把你們的技巧水準降低一點。其二，就是全中國的漫畫界沒有一個好好的聯絡，那即是說目前全中國的漫畫界還沒有一個好好的組織，其實，這是相當重要的，比方，一個內地的漫畫工作者想要在他所在的地方做一點工作，但爲了經濟能力的限制，爲了他所在的地方連整個月也沒有一張新聞紙，那麽，他要工作也無從工作，但有了一個組織，我們在城市的或在別一處地方的便有可能的援助他們。這一點，對于全中國漫畫抗戰工作者是有大大的發展的；其次，一個戰區的工作者已經在淪陷了的土地裏了，他爲了種種的環境關係，無法工作，在這情形下，有了一個組織，却也是有可能的地去援助他的。其三，就是漫畫工作者對外在國際宣傳還未得力，胡考曾經在最近的「文藝月刊」裏有這樣的說過：「自日本帝國主義一天用武力侵入我們的領土時，中華民國已爲世界各國所注目，爲世界愛好和平的國家所同情，抗戰開始，中華民國便成爲全世界人類目光中的重要角式，我們不閣國際地位是否因此增高，但是，愛好和平的全世界人民，已對我同情是必然的。因此，我主張短期內產生適宜于對外宣傳的貼畫數十幅至一百幅，把它每幅印三十份，由政府設法運寄我駐外各使領館，在當地設法展覽，一方面是向外國呼籲，一方面是向人類告示敵人在我境內之暴行，這樣我們能在同一時間于全世界舉行三千個展覽會，我敢相信無論如何在國際方面是可能得到若干效果的……」他的這一個意見，在目前的漫畫工作者是絕對要幹的。以上的要求，希望每一個工作者都能一切實的去做。

二七，廿八，夜深于香港

華北的烽火

集體創作　第二部　突破（連載）（六）

蔣牧良

「殺！」

橋上的人彷彿像些野獸，沒有理性，也沒有思想，一碰到了敵人，就刺的刺，砍的砍，使出了最後的生命力來搏鬥着。一股一股的熱血跟着倒下去的屍體和腦袋先後冒起來，橋石板上都給染紅了。

橋東這些戰壕裡的鬼子兵，在死神的獰笑底下還想拚命掙扎，大家一窩蜂似的湧到橋上來，也吶喊着，於是這石橋上就像有百十條牯牛在互觸着。

「殺！……殺！」

猛的靠五里店那邊的高粱地裡又吶了一聲喊，留在後方陣地裡些兵，忽然分做了兩股：一股朝着五里店對面的砂崗衝鋒，劉永富他們帶了王小二，青八木匠和幾十個泥腿子，向這邊逆襲過來。

嘿，這一來，敵可慌了手脚，通砂崗那邊的歸路給截斷了，這許多泥腿子手裡的鋤頭，耙頭，斧頭，木棒，又一齊向這邊亂湧，喊殺的聲音就搖山撼嶽的震得這些石頭也彷彿在發響。

劉永富那小夥子是頭一個跳上橋來的，脚尖剛落到橋石上，口裡吼着：

「去你媽的！」

鬼子兵來不及躲避，刀尖從脊背上透到了胸膛裡。他再也沒有工夫去摩手溜彈，兩手握着刀把向前亂砍，鬼子的腦袋就跟着這噼呀噼呀的聲音在地下像西瓜滾。郎大頭他們也更起勁，各人都衝着血花踏了這些死尸在前進。

猛的林玉山手裡的刀劈在一個鬼子的鋼盔上響了一聲，那火星四濺着，他還沒有把刀子收轉來給敵人把肚子戳通了，倒到了橋塊底下去。王小二竄過去一耙頭，把那傢伙的上半身挖成了八個透明的窟窿。

三點鐘以後，這橋上的百多個鬼子就祇賸那麽十多個跪在石上磕頭，可是這些泥腿子不管三七二十一，不是給他們一鋤頭，就是用斧頭劈去，直等到鬼子的援兵從丰台趕到了砂崗，盧溝橋上的鬼子兵一個也沒有了。

第二營一方面鞏固了大王廟那些奪回的陣地，預備和敵人作持久的砲戰，郎大頭他們和許多泥腿子，就在盧溝橋上大家擁抱起來。（完）

「華北的烽火」第二部蔣牧良先生的「突破」已登完，明天續登第三部聶紺弩先生的「找和平」，請讀者注意。